

Skøn, skæv og 98



Skøn, skæv og 98

Målgruppe: 8. til 10. klasse. GU, VU

Beskrivelse

Dansk portræt fra 2018. 98-årige Tove ryger en joint om dagen. Så kan hun slappe af og lade tankerne gå på langfart. Tilbage til en ikke altid lykkelig barndom, til Anden Verdenskrig, hvor hun som modstandskvinde og lokkedue var med til at likvidere Hippoer, til tre forliste ægteskaber og til hippietiden - hvor hun rejste rundt i verden og endte med at sidde halvandet år i et fængsel i Beirut. Per Wennicks dokumentar skildrer en charmerende, skarp, politisk ukorrekt og usædvanlig kvindes dagligdag og liv igennem næsten 100 år.

Pædagogisk note

Til denne portræt-dokumentar er der udarbejdet en pædagogisk vejledning og en kapitelmærkning, som er målrettet 8.-10. klasse. Med udgangspunkt i dokumentaren skal eleverne lave en mundtlig fortælling om Tove på 2-5 minutter. De skal fortælle ud fra 5 konkrete genstande, som de selv vælger. Materialet kan bruges i forbindelse med fordybelsesområder som "Dokumentarfilm", "Portrætter" eller "Anderledes".

Kapitelloversigt og kapitelindhold

Kapitelsæt: Tove

- | | | |
|------------|---|-----------------|
| 01: | Toves barndom (SLUT 07:14) | 00:03:37 |
| | I dette klip hører vi om Toves barndom. Nedskriv hver især de tre oplysninger, I finder mest interessante i dette klip. Skriv også idéer til konkrete genstande, I kunne udvælge til fortællingen. | |
| 02: | Tove lærer fra sig (SLUT 13:15) | 00:11:21 |
| | Tove har meldt sig som frivillig i Røde Kors. Hvad laver Tove sammen med Felicia? Hvad får de hver især ud af samværet, tænker I? Tag noter til den mundtlige fortælling. Skriv også idéer til konkrete genstande, I kunne udvælge til fortællingen. | |
| 03: | Tove og hendes hjemmehjælpere (SLUT 19:50) | 00:17:21 |
| | Tove får tre besøg hver dag af hjemmehjælperne. Hvad tænker I om hendes forhold til hjælperne? Er der noget, der slår jer ved Toves måde at tale på? Nedskriv jeres tanker om klippet og konkrete idéer til genstande til fortællingen. | |
| 04: | Tove og 2. verdenskrig (SLUT 25:30) | 00:21:44 |
| | Tove fortæller om hendes vej ind i modstandsbevægelsen BOPA under 2. verdenskrig. Hvad foretog Tove sig helt konkret? Hvilke forskellige typer af klip, gør dokumentaren brug af for at fortælle om tiden under krigen? Nedskriv faktaoplysninger til fortællingen og konkrete idéer til genstande. | |

-
- 05: Toves mænd (SLUT: 32:32) 00:31:13**
Tove fortæller om livet med sine mænd. På hvilke måder kan man sige, at Tove har haft et usædvanligt kærlighedsliv, da hun var yngre?
- 06: Tove som hippie (SLUT: 33:58) 00:33:04**
Hippietiden i 60'erne og 70'erne var fyldt med eksperimenter og fri leg. Tove siger, at hun "spillede" hippie. Hvad tror I, hun mener med det?
- 07: Tove i fængsel (SLUT: 43:20) 00:41:25**
Tove fortæller om sit fængselsophold. Hun slutter fortællingen af med at sige: "Non, je ne regrette rien" - nej, jeg fortryder intet. Hvad synes I om den indstilling til livet?
- 08: Toves hatte (SLUT: 50:29) 00:48:44**
En Tove, et spejl, en hat! Hvilke hatte ville I forvente, at en 98-årig gik med? Hvilke hatte går Tove rent faktisk med, og hvordan kan de være med til at portrættere hende?

Links

Dansk i 9.- 10. klasse

<https://mitcfu.dk/pv/TV0000114811.pdf>